

## CV

\* 1983 in München, lebt und arbeitet in Grafing bei München

Place of residence: Angerwiese 7, 85567 Grafing bei München  
Mobil: + 4 9 / 1 5 2 / 3 3 9 0 4 9 0 9  
Email: i n f o @ m a n u e l - s t r a u s s . d e  
Web address: <https://www.manuel-strauss.de>

### **WEITERBILDUNG**

Bis heute – 2021 Beirat im Kunstverein Ebersberg e.V.  
2021 – 2016 Fachberater bei Kremer Pigmente  
2019 – 2018 Wolfangel Composite Bau & Lange+Ritter  
Kunstfaserverbundstoffe für Hochtechnologie  
2017 – 2018 Praktikum: Polyesterfabrik CEMO mit der Produktionsleitung  
2015 – 2016 Aufbauseminare: HP Textiles Formenbau Verbundwerkstoffe,  
Trendzement – fugenlose Betonoptik

### **BILDUNG**

WS 2014/2013 Diplom an der Akademie der Bildenden Künste München  
WS 2012 Meisterschüler bei Prof. Axel Kasseböhmer  
2014 – 2007 Studium der Malerie und Grafik bei Prof. Axel Kasseböhmer an der  
Akademie der Bildenden Künste München  
2008 –2004 Studium der Kunstgeschichte, Philosophie und Geschichte der  
Naturwissenschaften und Technik, Ludwig-Maximilians-Universität  
München

### **AUSSTELLUNGEN (Auswahl)**

2022 This is Media, XR Hub Bavaria, Medientagen München  
2022 Kooperierende Fragmente – Multiplayer Mode, Galerie Schenk Modern, Landshut  
2022 All set up @nextgenerations, dkade verlassene Firmenzentrale, Herrsching  
2022 In situ paradise, Erste Biennale Lindau, Lindau

2021 Benefiz Auktion, Neuer Aachener Kunstverein, Aachen  
2021 World of Art, Munich  
2021 It's part of a strategy, Galerie Burster, Berlin  
2021 ORF Lange Nacht der Museen, Kunstmuseum Lindau

2020 World of Art, München  
2020 Aktionsraum 2, Kunstverein Ebersberg e.V., Ebersberg  
2020 Tacker Preselection 2020, Galerie der Künstler, München  
2020 Blaue Zipfel-für Axel., Galerie der Künstler, München  
2020 Sag mal, denkst Du Dir da eigentlich was dabei?, super+CENTERCOURT, München

2019 XXXVIII, Bergschmiede, München  
2019 Gnothi Seauton Medientage München  
2019 Identities.zip Mitglied VR Kollektiv Gnothi, München

2015 The Rag Factory, Flux Contemporary Art, London  
2015 Kein Künstler – kein Titel, Lemon Art, Berlin  
2015 Flux Exhibition, Royal College of Art, London

2014 So bist Du also, nun gut! Diplomausstellung, München  
2014 drawings & objects, Lemon Art, Berlin  
2014 Insekten essen Kuchen auch, Headegg, München

2013 Bounderless art, Gallery Kobeia, München  
2013 Teilnahme an der Jahresausstellung der Akademie der Bildenden Künste München

2012 Teilnahme an der Jahresausstellung der Akademie der Bildenden Künste München  
2011 Teilnahme an der Jahresausstellung der Akademie der Bildenden Künste München

#### **PREISE & STIPENDIEN**

2022 NEUSTART KULTUR Modul D – Digitale Vermittlungsformate  
2021 Stipendiumprogramm des Freistaats Bayern „Junge Kunst und neue Wege“  
2021 NEUSTART KULTUR Modul A Digitaler Gutschein  
2016 Bayerisches Atelierförderprogramm 2017/2018 für bildende Künstlerinnen und Künstler

#### **KOLLABORATIONEN & TALKS**

2022 Artist Talk Kooperierende Fragmente Multiplayer-Mode mit Lea Grebe / Galerie Schenk Modern, Landshut  
2022 Gründung der Arbeitsgemeinschaft Multiplayer – Mode mit Camill von Egloffstein und Lea Grebe (on going)  
2021 Gründung des Kollektivs It's part of a strategy mit Maria Braune, Erik Esso, Tim Freiwald Schirin Kretschmann, und Florian Kuhn (on going)  
2020 Artist Talk Aktionsraum 2, Kunstverein / Art association Ebersberg e.V., Ebersberg  
2020 – 2019 Mitglied des Virtual Reality Kollektivs Gnothi

#### **KURATORISCHE ARBEIT**

2021 It's part of a strategy, Galerie Burster, Berlin  
2022 LaGarasch, Kunstverein Ebersberg, Ebersberg  
2022 Dkade, verlassene Firmenzentrale Heine Optotechnik, Herrsching